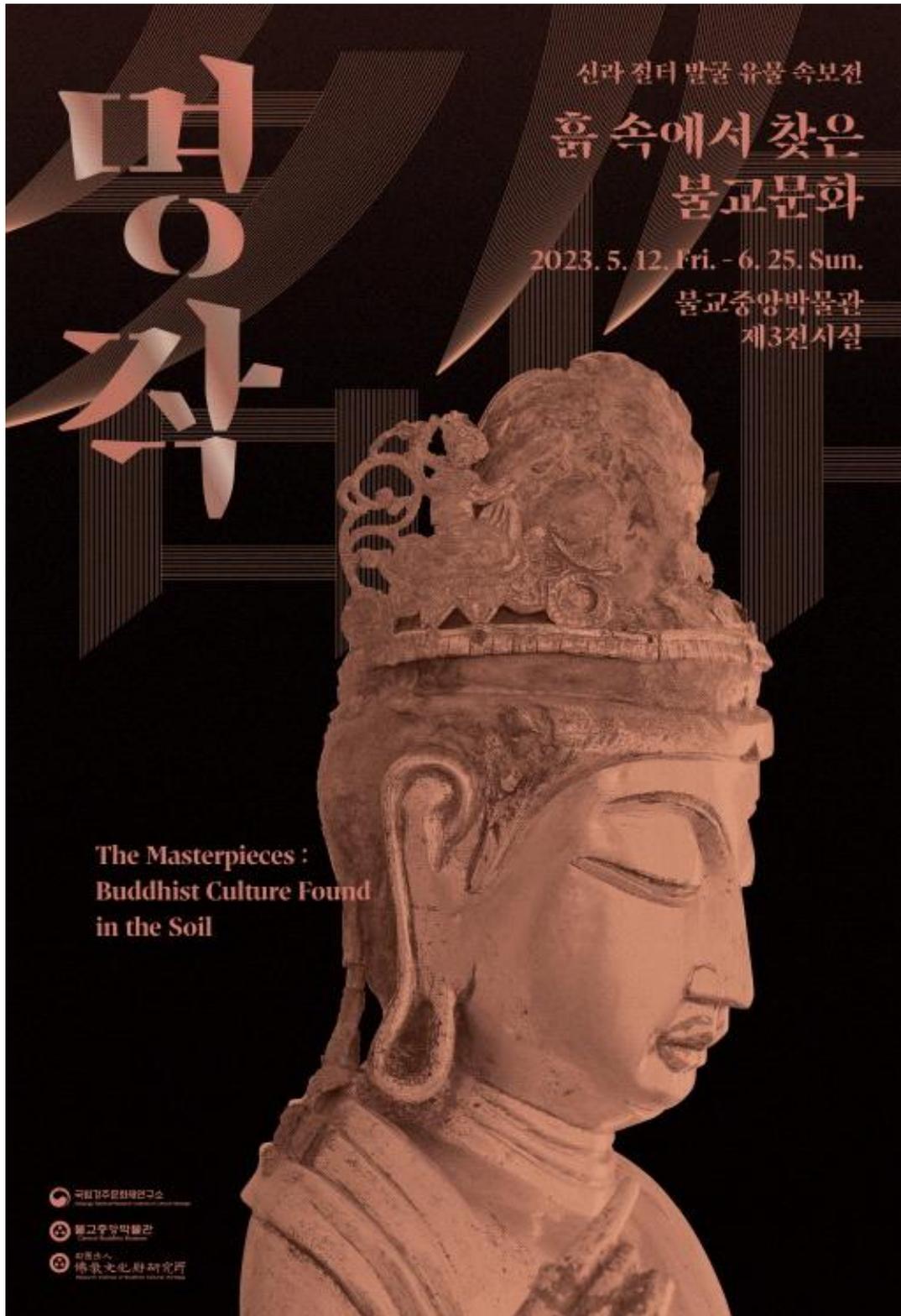


(붙임 1)

## 홍보물



<특별전 포스터>

# 신라왕경과 지방 사찰의 불교문화

최신 발굴 사례 및  
조사연구 성과 발표회

The Culture of the  
Buddhist temples  
in the Capital of Silla  
and the Regions

## 주제발표

- 01 경주 황룡사 회랑외곽 공간에 대한  
최신 조사 성과  
최문정 국립경주문화재연구소
- 02 신라 왕경의 산지가람, 황룡사의 실체와 성격  
이영환 불교문화재연구소
- 03 신라 지방 승관 사찰, 삼척 흥전리 사지의  
조사성과와 의의  
박승현 불교문화재연구소
- 04 신라 지방 선종사원, 양양 선림원지  
조사성과와 의의  
장정민 한빛문화재연구원

## 종합토론

- 좌장 최태선 - 중앙승가대학교
- 토론자 이유범 - 배재대학교  
유근자 - 동국대학교  
차순철 - 서라벌문화재연구원

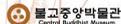
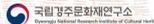
2023.  
5. 11. Thu. 14:00 ~ 18:00

대한불교조계종  
한국불교역사문화기념관  
지하 공연장

## 전문가 특강

- | 일시                         | 장소                   |  |
|----------------------------|----------------------|--|
| 6월 8일 목요일<br>14:00 - 17:00 | 한국불교역사문화기념관<br>국제회의장 | 01 통일신라시대 정병의 특징과 양식<br>최용천 문화재청장                      |
|                            |                      | 02 명작, 양양 선림원지 출토 금동보살입상의 특징과 의미<br>임영애 동국대학교 미술사학과 교수 |

주최



행복광  
본 사업은 복권기금에서  
지원합니다.

<학술세미나 포스터>

# 사진 자료



선림원지 금동보살입상  
출토 당시 모습



선림원지 금동보살입상  
보존처리 완료 후 모습



청동정병  
군위 인각사지 출토품



청동정병  
삼척 홍전리 사지 출토품



‘대공사가지인 大公私家之印’ 인장  
경주 황룡사지 출토품

‘범웅관아지인 梵雄官衙之印’ 인장  
삼척 홍전리 사지 출토품



금동경통  
삼척 홍전리 사지 출토품



금동경통  
경주 구황동 원지 출토품